

## MAÎTRISE DE CHANT DE CHALON

# Des chants et une vraie histoire de Noël

**O**n n'est pas sûr que Jésus avait le teint jaune et les yeux bridés. Mais si en ce temps de Noël, il est des enfants qui auraient bien besoin d'un foyer, de chaleur humaine, d'un entourage aimant et de retrouver le chemin de l'école, ce sont bien les 65 petits enfants de Thaïlande qu'encadre «le Sourire de Chiang Khong». L'association créée en 1998 par une femme suisse et une Thaïlandaise tente de sauver les enfants de la prostitution, de la culture de l'opium et du sida. Il s'agit particulièrement d'enfants immigrants en Thaïlande, rejetés par la population thaïlandaise, et que leurs parents exploitent ou délaissent.

**Quel rapport avec Chalon et le concert de Noël** que va donner dimanche à l'église Saint Pierre la Maîtrise de Chant de la ville?



Le simple fait que les dons recueillis lors de cette fin d'après-midi seront destinés à cette association. De la part de Suzanne Gaede-Unternährer, la cantatrice helvète passionnée qui a créé cette maîtrise, ce n'est pas un coup de cœur pris de-

vant sa télé ou un prospectus. Elle vient de séjourner dans le foyer thaïlandais qui rend espoir aux enfants maltraités. Et elle s'est dit que le rendez-vous qu'elle cherche à instaurer pour sa jeune maîtrise de chant à Noël trouverait un sens

**Il y a quelques semaines, Suzanne Gaede-Unternährer qui dirige la Maîtrise de Chant de Chalon séjournait dans le foyer thaïlandais au profit duquel sera donné le concert de Noël.**

dans cette action. Dimanche 15 décembre à 17 heures en l'église Saint Pierre, l'entrée au concert de Noël sera gratuite. Mais une collecte y sera effectuée pour l'association. Les 32 jeunes chanteurs y seront accompagnés par

Gérard Goudet à l'orgue et Patrick Rudent à la flûte. Anne Cossio viendra également y dire un conte. Autre originalité de ce concert destiné à un public familial, les auditeurs seront invités à donner de la voix.

D'où le choix de chants très connus et la distribution des paroles dès le début de la prestation: Mon beau sapin, les Anges dans nos campagnes, Douce Nuit... Comme le suggère avec le sourire Suzanne Gaede-Unternährer, la tranche d'âge «conseillé» pour assister au concert est «de 6 à 99 ans». Le spectacle -à l'issue duquel est annoncée une surprise pour les enfants- durera de 60 à 90 minutes à l'entame d'une douce nuit...

Th.D

**Concert de Noël 2002 par la Maîtrise de chant dimanche 15 décembre à 17h. Entrée gratuite.**